



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CONPRES - Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio
Histórico, Cultural e Ambiental da Cidade de São Paulo

RESOLUÇÃO Nº 02/CONPRES/2023

O Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Cultural e Ambiental da Cidade de São Paulo – CONPRES, no uso de suas atribuições legais e nos termos da Lei nº 10.032, de 27 de dezembro de 1985, com as alterações posteriores, conforme decisão dos Conselheiros presentes à **769ª Reunião Ordinária** realizada em **16 de janeiro de 2023**, e

CONSIDERANDO a riqueza artística contida no conjunto de túmulos do Cemitério São Paulo, alguns dos quais concebidos e executados por artífices relevantes na cidade e no país ao longo do século XX, bem como por fundições e marmorarias de destaque no período;

CONSIDERANDO os túmulos onde estão sepultadas famílias e pessoas amplamente conhecidas e visitadas, dentre as quais figuras de relevo nas artes, na política, na indústria, no esporte, na cultura, entre outros;

CONSIDERANDO a relevância do Cemitério São Paulo como referência espacial na cidade e, em especial, no bairro de Pinheiros;

CONSIDERANDO a relação entre o Cemitério e as transformações da cidade na primeira metade do século XX, com a expansão da área urbanizada, o aumento populacional e o esgotamento da capacidade dos outros cemitérios das regiões central e oeste;

CONSIDERANDO a expressividade dos elementos arquitetônicos que compõem o conjunto do Cemitério;

CONSIDERANDO a pertinência de salvaguardar e valorizar esse conjunto, na sua integralidade, como referência memorial, histórica, urbanística e paisagística;

CONSIDERANDO o contido nos processos 2016-0.266.087-1 (pedido de tombamento de um conjunto de túmulos no Cemitério São Paulo), 6025.2022/0010354-9 (pedido de tombamento do túmulo da Família Rossa no Cemitério São Paulo) e 6025.2022/0029468-9 (proposta de tombamento do Conjunto do Cemitério São Paulo);



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CONPRESP - Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio
Histórico, Cultural e Ambiental da Cidade de São Paulo

RESOLVE:

Artigo 1º – ABRIR PROCESSO DE TOMBAMENTO para o conjunto do Cemitério São Paulo, incluindo a área murada (rua Cardeal Arcoverde, 1250; SQL 081.210.0001-7); o edifício administrativo externo (rua Cardeal Arcoverde, 1217; SQL 013.059.0009-1) e o traçado viário do cruzamento das ruas Cardeal Arcoverde e Cônego Eugênio Leite (SQL 013.059.0001, lote tipo Espaço Livre; CODLOG 021490; CODLOG 067750).

Artigo 2º – A presente abertura de processo de tombamento aplica-se aos seguintes elementos constitutivos do conjunto:

1. Muro de fecho do Cemitério, incluindo elementos decorativos dos ossuários voltados para o interior do lote;
2. Pórtico, portais e portões de entrada do Cemitério, incluindo gradis e demais elementos que os compõem, excetuados o portão em frente ao velório, na rua Luís Murat, e a porta de enrolar na rua Horácio Lane;
3. Edifícios internos ao perímetro do Cemitério: capela, antigo necrotério e edifício de vestiário, refeitório e depósito, estes dois últimos próximos à rua Horácio Lane;
4. Traçado das alamedas, quadras e ruas do Cemitério;
5. Arborização ornamental principal das vias internas;
6. Edifício da administração externo ao perímetro do Cemitério, na esquina das ruas Cardeal Arcoverde e Cônego Eugênio Leite;
7. Traçado viário do cruzamento das ruas Cardeal Arcoverde e Cônego Eugênio Leite, conforme mapa anexo;
8. Conjunto de túmulos especificado no Anexo 1.

Artigo 3º – Deverá ser previamente apresentada e objeto de análise e deliberação pelo DPH/CONPRESP:

1. Qualquer proposta de intervenção, inclusive de pequenos reparos, nos elementos arrolados nos itens 1, 2, 3, 6 e 8 do Artigo 2º;
2. Qualquer proposta de modificação do traçado das alamedas, quadras e ruas internas ao Cemitério;
3. Qualquer proposta de modificação do traçado viário (do leito carroçável e do passeio) no cruzamento das ruas Cardeal Arcoverde e Cônego Eugênio Leite;



PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA
CONPRESP - Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio
Histórico, Cultural e Ambiental da Cidade de São Paulo

4. Qualquer proposta de intervenção nos demais elementos do conjunto do Cemitério, não arrolados no Artigo 2º, referentes à pintura externa, reforma, demolição ou construção de edifício ou estrutura, inclusive de caráter temporário, prevista para dentro dos lotes fiscais arrolados no Artigo 1º, a ser analisada com base na apreciação, caso a caso, de aspectos que possam vir a interferir na ambiência, visibilidade e harmonia dos elementos protegidos, tais como: implantação, gabarito, textura, cor e quaisquer outros que venham a ser identificados na análise da intervenção proposta;
5. Qualquer proposta de intervenção que alterar a volumetria externa ou o revestimento dos túmulos do Cemitério não especificados no Anexo 1, a ser analisada com base na apreciação, caso a caso, de aspectos que possam vir a interferir na ambiência, visibilidade e harmonia dos elementos protegidos.

Artigo 4º – Ficam dispensados de prévia análise e deliberação pelo DPH/CONPRESP:

1. Sepultamentos, remoções de despojos e outros procedimentos rotineiros atinentes à atividade do Cemitério, desde que não afetem a integridade dos túmulos especificados no Anexo 1;
2. Ações de limpeza e zeladoria rotineira nos itens 1, 2, 3 e 6 do Artigo 2º e nas demais áreas do Cemitério, desde que não alterem ou impactem as características dos elementos protegidos;
3. Ações de limpeza mecânica rotineira no conjunto de túmulos especificado no Anexo 1, desde que realizadas de acordo com as diretrizes especificadas no Anexo 2;
4. Obras de manutenção, de conservação e de reforma que não alterem a volumetria externa ou o revestimento dos túmulos do Cemitério não especificados no Anexo 1.
5. Qualquer proposta de manejo de vegetação de porte arbóreo, desde que observado o estabelecido na Resolução 06/CONPRESP/2013.

Artigo 5º – Esta resolução entrará em vigor na data de sua publicação no Diário Oficial da Cidade de São Paulo, revogadas as disposições em contrário.